



4年生 The Rhythm (ザリズム)

スペインのカスタネット(合奏)

Dream & Dream

~ 夢をつなごう ~ (合唱)

アイ・ガット・リズム(合奏)



4年生は、ひと足はやく、<sup>れんごうおんがくかい</sup> 連合音楽会でも歌と合奏を発表する機会があり、もう、<sup>きんちょう</sup> きんちょうすることはないかと思っていましたが、<sup>せんせい</sup> 先生に聞いたところ、やはり<sup>おんがくかい</sup> 音楽会当日は、とても<sup>きんちょう</sup> きんちょうしている人が多かったそうです。

♪スペインのカスタネットは、カタカタカタカタと指をすばやく動かして連打するソロパートの<sup>きぼうしや</sup> 希望者が、たくさんいたと聞きました。全員<sup>ぜんいん</sup> の気持ちとカスタネットの音のリズムがそろって、鍵盤ハーモニカの音色とも合って、とてもすてきでした。

歌も合奏も、テーマのとおり、<sup>きこ</sup> 聞いているとどの曲も、きれのよいリズムが感じられ、<sup>からだ</sup> 体が自然と動いてくるようでした。4年生の<sup>えんそう</sup> 演奏はたくさん聞きましたが、いつでも、<sup>ひとりひとり</sup> 一人一人が自分のパートで、<sup>こころ</sup> 心をこめてうたったり演奏したりしているなあと、とてもよく<sup>つた</sup> 伝わってきました。