

**第6回（仮称）都の北学園
校名・校歌・校章部会 議事要録**

● **日時・場所・参加者**

- 1 日 時：令和3年12月6日（月）午後6時30分～午後7時00分
- 2 場 所：神谷中学校 体育館
- 3 参加者：校名・校歌・校章部会 13名

● **議題**

- 1 校歌の完成までの流れについて
校歌の完成までの流れについて確認した。
- 2 校歌の依頼先について
作曲は、名島啓太氏に依頼することに決定した。
作詞家は、名島啓太氏の指名により決定することとした。
- 3 校章の依頼先について
大塚順司氏に依頼することに決定した。

● **説明及び質疑応答**

1 **校歌の完成までの流れについて**

○事務局

前回の部会で、作曲よりも作詞を先にした方がよいのではないかというご意見をいただきましたけれども、改めてご説明をさせていただきたいと思います。

まず①、部会にて作曲家の選定を行います。次に、②、部会で選定された作曲家が作詞家を選定します。そして、③、②で選定された作詞家が先に作詞を行います。最後に④、出来上がった詞に作曲家が曲を乗せ、校歌が完成します。

このように依頼する順番は作曲家、作詞家となっておりますが、校歌の作成は後に選定された作詞家が先に作詞を行い、出来上がった詞に作曲家が曲を乗せるという順番で行います。また、この流れとは違った方法で選定する場合、改めてスケジュールの再検討が必要なために、特にご意見がなければ、こちらの順番を前提にご検討をお願いしたいと考えております。

校歌作成の流れについては以上でございます。

○部会長

ご了承いただけたでしょうか。

○各委員

異議なし

2 校歌の依頼先について

○部会長

では、続きまして、資料について事務局から説明いただいた後にご意見をいただきたいと思いますので、よろしくお願いします。

では、事務局、お願いします。

○事務局

それでは、資料をご覧ください。校歌の依頼先の3名については、前回の部会ですすでにご紹介しておりますが、前回の部会後にプロフィールの情報を少し追加しましたのでご紹介いたします。(候補者について、資料に基づき説明)

○部会長

では、各委員からご意見をいただきたいと思います。

○委員

よい学校づくりをしたいという強いお言葉に感銘を受けまして、名島啓太先生を推薦させていただけたらよいかと思います。

○委員

私も、今の話をお伺いして、この部会と協調して一緒に曲を作っただけ、動きをとっていただいているのであれば、すごくいいのかなと感じています。

○部会長

どうもありがとうございました。

ある程度、方向性としては名島先生に依頼するという方向に傾いているのかなと思いますけれども、どうでしょうか。

○委員

いろいろと説明があったのですが、名島先生はこの小中一貫校に思い

もあり、自分から作曲をしたいという申し出があったということは大変、北区、特に地域のこともある程度ご存じの方とは思いますが、そのような先生に作っていただければ、名島先生がいいのかなとは思っています。

○部会長

ありがとうございました。

では、名島先生に作曲をしていただき、また、作詞家の指名をしていただくことで、曲並びに詞についても、3校の校歌が生かせるような形での、都の北学園の校歌ができるかと思えます。ご異論がなければ、拍手を持ってご承認という形でお願いしたいと思えます。

お願いします。

○各委員

(拍手)

○部会長

はい、ありがとうございました。

全員の賛成をもって、作曲は名島先生に、作詞は名島先生の指名する作詞家に依頼することに決定しました。

3 校章の依頼先について

○部会長

では、続きまして、本日は校章について、前回から追加した部分がありますので、その部分を踏まえながら、事務局から説明をお願いします。

○事務局

校章の依頼先の選定について、前回の部会で3校長先生の一任で行うこと、そして委員の皆さまには本日、書面等の方法により決を取ることと決定いたしました。そのため、本来ならば当部会で候補者3名の中から選定を行う予定でしたが、その後、3校長先生に協議をしていただいた結果、地域に根付いた候補者を追加した上で選定を行いたいというご意見がございました。

前回の部会で3校長先生に対し委任された内容は、これまでの候補者の校章作成者の中から選定することであったことを踏まえ、新たな候補者を追加するとなった以上、委員の皆さまには改めてご意見をいただく必要があると考えております。そのため、このことについて正副部会長案として、本日、改めて

協議させていただきます。

それでは新たに追加された候補者についてご説明をいたします。

大塚順司先生は、美術学校を卒業した後、主に北区立中学校の美術教諭として長らくお勤めになりました。学校長としては2017年、2018年に神谷小学校、2019年から現在まで、滝野川第四小学校で勤務しております。

本日は追加された1名を候補者に含めるかどうか、さらにその中でどなたにお願いするのかについて議論させていただきます。

○部会長

前回まで3人だったところにもう1人追加という形になります。ですので、まずは1名追加ということについて、皆さんの了承を得ながら進めたいと思いますけれども、どうでしょうか。

○委員

1名増えるということはそれだけ私たちが選ぶ、いい先生が選ばれるということで、幅が広がるのでいいことだと思います。私は追加については賛成です。

プロフィールを見ますと、大塚先生は2017年から神谷小学校の学校長として地域を大変よく分かっていらっしゃると思いますので、そのような先生がこの中で選ばれて、最終的には誰になるのかは分からないのですけれども、大塚先生が追加されることは賛成です。

○委員

大塚先生については、美術の先生で、特にデザインをやられていることを知りました。このような先生でしたらぜひお願いしたいという思いが非常にあります。

小中一貫校に最初から委員で学校長として携わっています。そのような意味では、非常に思いが強いと思います。

本当に縁のある、深い先生だということで、ぜひお願いをしたいと思います。

○部会長

ありがとうございました。

第5回目の校名・校歌・校章部会の校歌を決める時に、地域に深く関係した人という話があったので、大塚先生でしたら地域との深いつながり等もあって、皆さんにも非常にいいものを作ってくださいの気がしました。

また資料にもございますが、王子桜中で10周年のエンブレムを作っておりますので、ぜひとも候補者の追加ということをお願いし、その了承を得られれば

と思います。

今のお2人の委員のお話からして、地域で縁があるような方、神谷小学校で委員をされていて、また北区の学校長として今もご健在、都の北学園についてどのような方向性があるのかと気にされているということも十分受け止められますので、ご異論がなければ、大塚先生という形での方向性を持って進めたいと思いますけれども、どうでしょうか。よろしいでしょうか。

拍手をお願いします。

○各委員

(拍手)

○部会長

それでは、全員賛成をもって、校章の作成を大塚先生にお願いすることに決定しました。どうもありがとうございました。

今日は校歌につきましても、名島啓太先生、また校章につきましても大塚順司先生にご依頼することができ、都の北学園に向けての第一歩になったのかと思います。どうもありがとうございました。

○事務局

本日の決定事項につきまして、校歌の作曲については名島先生に依頼することとし、作詞家については名島先生に選定をしていただくということになります。

校章については大塚先生に依頼することで決定をいたしました。

次回の部会は校章の依頼先から、校章サンプルが提示された後の開催になります。2月頃に開催できればと考えておりますけれども、依頼先の作成状況次第となりますため、時期が分かりましたら、改めて日程の調整をさせていただきたいと思っております。よろしく願いいたします。