

「東京2020大会コミュニティライブサイト運営業務委託に関するプロポーザル」

質問回答書

令和2年2月25日現在

	質問内容	回答
1	オリンピック・パラリンピックのロゴ&マスコットキャラクター（ミライトワ、ソメイティ）はどこまで使用が可能でしょうか。例）会場装飾に入れ込む、チラシ&ポスターに入れ込む	東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会に申請し、承認されれば使用可能です。
2	区民プラザの入り口（正面、サイド）片側のドアをふさぐことは出来るのでしょうか。	全日程で塞ぐことは難しい状況です。施設利用者の導線確保の関係です。ただし、他イベントにおいて塞いだ実績があるため、開会式や閉会式などの限定的な日時であれば、事前に施設管理者と調整した上で実現可能です。
3	平和祈念像前の広場の境界線はどこまでになるのでしょうか。また木の装飾、夜のライトアップは可能でしょうか。	飲食売店の出店団体数により異なります。明確な境界線はありませんが、緊急時や施設利用者の導線確保が必要です。木の装飾やライトアップをする場合、管理者の許可等を得て可能ではありますが、各日で設置撤去になるなど限定的になる可能性があります。
4	平和祈念像前の広場の装飾&飲食スペース（仮設の場合）について（開催日7/22、23、27、28、29、30 8/3、4、5、6以外の日）※パラリンピック期間も同様 飲食はキッチンカー以外に仮設のプレハブを建てることは可能でしょうか。その際仮設申請は必要となるのでしょうか。	建築関係法上の許可や施設管理者等の許可が得られればプレハブの設置も可能です。ただし、設置物はその日の間に撤去が必要です。プレハブもテントもキッチンカーも同じ扱いとなります。
5	飲食売店の選定は受注者になるのでしょうか。	北区、地域団体等、受注者で協議し、実現可能な飲食売店を選定します。
6	区民プラザの装飾&モニターは期間中そのままの状態、もしくは都度バラすのでしょうか（仕様書5ページに「設置可能日時」「撤去可能日時」が記載されておりましたが、各日撤去しなくても良いということでしょうか）	オリンピック期間、パラリンピック期間で2回の設営撤去が発生します。各期間中は残置可能です。運営業務委託仕様書の「4（8）大型モニター等会場装飾等の設営・撤去」のとおりです。
7	ステージイベント（区民プラザ）のゲストの控え室として、北とぴあの会議室などの使用は可能でしょうか。	使用可能ですので、受注者で確保し、業務委託の範囲内で控え室の施設利用料を支払い願います。

「東京2020大会コミュニティライブサイト運営業務委託に関するプロポーザル」

質問回答書

令和2年2月25日現在

	質問内容	回答
8	さくらホールホワイエの飲食売店について、食品（お弁当等）の販売は可能でしょうか。また火器の使用は可能でしょうか。	お弁当等の販売は可能です。火器は不可となります。飲食可能なエリアが限られていることに配慮をしてください。また廃棄物の処理は受注者が行います。
9	控室ですが、ゲスト以外に受注者側にもご用意は可能でしょうか。また、期間中全て使用可能と考えてよろしいでしょうか。（AEDや高価な備品など保管したいと考えております）	控室が必要であれば、「上記NO.7」の回答と同様になります。また、高価な備品で持ち運びが容易なもの（AED）は物量により、当課の事務室でお預かり可能です。しかしながら、お預かりした物に対する損害が生じた場合の責任は負いかねます。
10	プロジェクター・スクリーンにつきまして、「常設の物を使用可」となっていますが、受注者は用意しなくてよいという理解でよろしいでしょうか。（「必要に応じて備品等受注者が準備」との記載がありますが、その際予備のお見積りが必要になるのでしょうか）	常設のものを使用することは可能です。ただし、事業者の提案（考え）において、常設プロジェクター・スクリーンでは「対応できない」「良質な映像を提供することができない」等と判断し、映像設備を自前でご用意する場合もあり得ると思います。その際は今回の業務委託の費用の範囲内に含めます。なお、仕様書に記載のあるとおり、来場者にとって見やすい画質、映像になることが条件となります。画質が粗く、不快な思いにならないような配慮をお願いします。
11	ステージイベントですが、1ステージあたりどのくらいの時間を想定すればよろしいでしょうか。	時間の指定はありません。トークショー、歌、ダンスなど、演目により異なっても問題ありません。
12	9～22時までの間で準備から退館までとの記載がありますが、営業時間は何時から何時までと考えればよろしいでしょうか。	「9時から22時までの間に準備から退館まで」と表現しているのは、現状、北とぴあの利用時間が9時から22時までであり、その間に準備・退館をすることがルールになっていることからです。しかしながら、コミュニティライブサイトの営業時間は「競技中継」を実施する時間がベースとなります。今後決まる放映日程によって毎日、プログラムを作成し「競技中継」時間を決めていきますので、別途ご相談させていただきます。なお、現時点では「競技中継」を試合途中で中断することを組織委員会から禁止されています。また、仮に9時-22時以外の時間帯に実施となった場合、従事者の入退館については、区職員の同行で対応できるように調整します。

「東京2020大会コミュニティライブサイト運営業務委託に関するプロポーザル」

質問回答書

令和2年2月25日現在

	質問内容	回答
13	<p>飲食売店の撤収ですが、（テント・机・椅子）残置できないとありますが、これは毎日という理解でよろしいでしょうか。 （各日テントも含めすべて撤収となるのでしょうか）</p>	<p>毎日ということになります。テントや椅子も含まれます。</p>
14	<p>公募要項P3にあります「競技中継」の視聴環境ですが、「モニター」の記載があります。これはどちらの場所を指すものでしょうか。（大規模イベント・中規模イベント・小規模イベント） ※区民プラザのみモニターの用意でよろしいでしょうか</p>	<p>モニター設置で必須なのは、7月24日のさくらホールと7月24日以外の日の区民プラザです。さくらホールは常設スクリーンが使用可能です（必要であれば自前準備のモニター設置可能）。ただし、演出上、必要があればモニターを会場内で増設することは可能ですが、業務委託の費用の範囲内をお願いします。また、「競技中継」を放映する場合、モニターが増えることで放映権料の支払いが増える場合があります。なお、「上記NO.10」回答の記載のとおり、来場者への見やすい映像等の配慮をお願いします。</p>
15	<p>企画提案書は、様式4（ワード形式）として公開いただいておりますが、提出は、ワード形式のみでしょうか。記載内容にご指定の項目を満たせば、パワーポイント形式等での作成・提出も可能でしょうか。</p>	<p>提案書はワード形式を基本としていますが、指定した提案項目ごとにページが分かれており、ページ数が上限を超えないのであればパワーポイントでもかまいません。ただし、データをいただく際、区がデータを読み込みできない場合、区が読み込みをできる形式でのご提出をお願いすることがあります。</p>
16	<p>【電源について】区民ホール、平和記念像周辺及における電源の実際に使用できる容量及び取り口の具体的な位置をご教示ください。電源ケーブル敷設にあたり、取り口から床面に養生での敷設でOKかご教示ください。</p>	<p>電源図面は既にプロポーザル公募要項時に公開しております。「③北とぴあ図面等」の3ページ目「電源配置図」をご覧ください。床面に養生することでかまいませんが、来場者や施設利用者の妨げにならないものにすることが条件です。具体的にはつまづかないような対策を施してください。</p>

「東京2020大会コミュニティライブサイト運営業務委託に関するプロポーザル」

質問回答書

令和2年2月25日現在

	質問内容	回答
17	<p>【パブリックビューイングの放映について】既設のJ:COM回線にて放送されているコンテンツを放映することは可能でしょうか。可能であれば区民ホール及びさくらホールの取り口の具体的な位置をご教示ください。不可であればアンテナ回線の取り口の具体的な位置をご教示ください。</p>	<p>既設のJ：COM回線を使用することは可能ですが、東京2020大会コミュニティライブサイトの放送はJ：COM回線であっても、ジャパンコンソーシアム及びNHKが許可した内容のみ放送できます。権利を得ていないプログラムは放送できません。また、放送するために必要な回線を拡張することによって費用が発生する場合は業務委託の範囲内のため受注者負担となります。回線引込み口の大元は1階防災センター前に分電盤があります。いずれにしても「競技中継」を行う際は、ケーブルやチューナー、分配器等の放送設備を準備する必要があります。区民プラザは既存でJ：COMモニターがあり、さくらホールには舞台袖の機器設置場所に引き込まれていることは確認しました。</p>
18	<p>【駐車場について】関係車両の駐車について、台数制限などはありますかでしょうか。</p>	<p>関係車両としての台数制限はありません。ただし、地下駐車場は駐車スペースに限りががあります。また、施設利用者も利用するため、予め駐車スペースを確保することはできません。</p>
19	<p>現在区民プラザにある区民ホール内の既存の設置物（自動ドア前等にあるもの）は、撤去・移動できますでしょうか。又は現状のまま残置する計画でしょうか。</p>	<p>残置となります。</p>
20	<p>提案書を提出するにあたり、ロゴやオリンピックシンボル（五輪のマーク）やパラリンピックシンボル（スリー・アギトス）、エンブレム、マスコットは使用していいという理解でよろしいでしょうか。</p>	<p>使用する場合は東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会に申請が必要で、承認された段階で初めて使用可能となります。提案書にエンブレム等の記載をしていただいても構いませんが、提案していただいた内容が必ずしも実現できるわけではありません。東京2020大会コミュニティライブサイト・ガイドラインやエンブレム等の使用ガイドラインを確認いただき、ブランド保護に配慮をお願いします。</p>

「東京2020大会コミュニティライブサイト運営業務委託に関するプロポーザル」

質問回答書

令和2年2月25日現在

	質問内容	回答
21	<p>【飲食ブースについて】飲食売店は、地域団体等が各日4店舗程度設置するとありますが、出店団体の内容（調理をするか、火器を使うかなど）をご教示ください。また、各日4店舗程度設置とのことですが、期間中各日違う地域団体が出店するのでしょうか。ご教示ください。給排水が必要又は保健所の指導でシンク設営となった場合の、具体的な給排水の位置をご教示ください。また、各開閉会式時においては、23：00まで営業されるのでしょうか。</p>	<p>給排水を必要としない飲食売店を想定しています。原則はその場で野菜等を切ったり洗ったりする行為は行わず、加熱のみを行うものとします。いずれにしても保健所の指導があります。同じ団体が出店する可能性もございます。運営業務委託仕様書では各日で「飲食売店」時間を決定するとなっています。今回の提案時では開会式と閉会式時においては、イベントを盛り上げるために必要であれば時間を気にすることなく営業時間は任意でご提案ください。。</p> <p>いずれにしても、「飲食売店」の出店者は地域団体等となります。今後、綿密な調整が必要になります。</p>
22	<p>【区民ホールについて】消防法上等で使用不可のエリアをご教示ください（通路の確保の基準などがあると思いますので。）。</p>	<p>点字ブロックや施設利用者の導線を確保する必要があります。また、監視カメラの撮影範囲に影響がでないように配慮が必要です。最終的には警察・消防・施設管理者等の関係機関との調整があります。</p>
23	<p>【平和記念像前について】消防法上等で使用不可のエリアをご教示ください（通路の確保の基準などがあると思います）。また、期間中はテントや配線など、設置したまま（夜間含む）が良いのでしょうか。</p>	<p>明確なエリア分けではなく、非常時の導線や施設利用者の妨げとならないように配慮をお願いします。テント等の残置は不可となります。各日のイベント終了までに撤去をお願いします。エリアについては最終的には施設管理者者・消防・保健所等の関係機関と調整することになります。</p>
24	<p>【緊急時マニュアルについて】北とぴあとしての緊急時マニュアルはありますでしょうか。</p>	<p>あります。したがって、今後、北とぴあの緊急対応マニュアルとの調整はすることになります。しかしながら、今回の提案書ではコミュニティライブサイト会場内の警備・安全対策をどうするかについて提案していただきます。</p>
25	<p>【北区スポーツボランティアについて】スポーツボランティアの方々ですが、イベント運営要員（無償）として考えてもよろしいのでしょうか。</p>	<p>問題ありません。活動時間等は別途相談させていただきます。</p>

「東京2020大会コミュニティライブサイト運営業務委託に関するプロポーザル」

質問回答書

令和2年2月25日現在

	質問内容	回答
26	平和祈念像前・区民プラザ・さくらホールについて、今回の対象となるエリアのベクターデータを支給していただくことは可能でしょうか。難しい場合は縮尺の分かるPDFデータ等をご支給いただければと思います。	ベクターデータはありません。縮尺が分かる図面は「③北とぴあ図面等」の1、2ページ目「コミュニティライブサイト会場図」をご覧ください。
27	さくらホールのホワイエ部分に入場前の展示装飾等を施す事は可能でしょうか。	東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会の承認が必要ですが、のぼり旗等の装飾は可能です。加えて施設の壁面やガラス面へラッピングする装飾については、施設管理者との協議が必要です。
28	平和祈念像前・区民プラザ・さくらホールについて、エリア（敷地内）で活用できるスペースの制限はございますか。あれば、造作物等の設置が可能なスペースをお知らせください	さくらホールはホール内全て。区民プラザ、平和祈念像前は点字ブロックや来場者・施設利用者の導線確保ができれば問題ありません。最終的には施設管理者と調整することになります。
29	平和祈念像前で飲食物販を予定されているかと思いますが、こちらは給排水設備の不要な物販に限られると考えて宜しいでしょうか。保健所からの指摘等で給排水が必要と判断された場合、給水・排水の口はどちらにあるのでしょうか。また、給排水に関わる工事は可能なのでしょうか。	「NO.21」回答のとおりです。工事は不可となります。
30	外・屋内にて施設からの既存電気容量（コンセント）だけでは足りない判断された場合、臨時のイベント電源等はございますか。また、この様な設備が無い場合はジェネレーター等の設置は可能なのでしょうか。	臨時電源はございません、ジェネレーター（仮設電源）を設置することは可能ですが、安全対策のためパーティションの設置とオペレーターの常駐をお願いします。

「東京2020大会コミュニティライブサイト運營業務委託に関するプロポーザル」

質問回答書

令和2年2月25日現在

	質問内容	回答
31	区民プラザの装飾として、床面やガラス面にシート等で装飾を施す事は可能でしょうか。また、上部よりバナー等を吊り込む事は可能でしょうか。	北とぴあ玄関のガラス面は、厳密にはコミュニティライブサイト会場ではないことや、装飾をすることで常時目隠しになってしまうことによる防犯上の課題等があるため不可とします。床面は会場の範囲内であれば可能ですが、施設管理者との協議が必要です。可能な場合は現状回復が条件となります。バナー吊り込みは監視カメラの撮影範囲に影響が出ると考えられるため、こちらも施設管理者との協議が必要です。なお、本コミュニティライブサイトは北とぴあの施設の一部で実施するため、コミュニティライブサイト会場と他利用施設箇所との区切りを明確にする必要があります。その考えは装飾においても同様です。
32	平和祈念像前のスペースにテントを設置する場合、長期間になりますので、杭をアスファルト部分に打ち込む事は可能でしょうか。（強風対策として）	不可となります。重り等で対応願います。
33	提案した内容はすべて実現できるのでしょうか。	本事業は、特に運営面では東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会、施設管理者、地域団体等及び消防、警察、保健所等多くの関係機関との調整が必要になります。現在においてもすべての調整が整っている訳ではないため、提案していただいた内容が全て実現できるとは限らないことを予めお伝えいたします。契約交渉者が決定したのち、提案していただいた案をベースに改めて調整させていただきます。 なお、ステージイベント、競技体験及びゲストの人選等のイベントプログラムについては、事業者の裁量の範囲は多いと考えますので、よりよい企画を提案していただけることを期待いたします。